

canariasahora.es

PREESTRENO EN EL PARANINFO DE LA ULPGC

'JK 5022. UNA CADENA DE ERRORES' VERÁ LA LUZ ESTE LUNES

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. - CANARIAS AHORA

El documental pretende arrojar luz sobre sucesos en torno al trágico accidente de aviación ocurrido el 20 de agosto de 2008 en Barajas.

El lunes a las 19.30 horas en el Paraninfo de la Universidad de Las Palmas tendrá lugar el preestreno de *JK 5022. Una cadena de errores*, un documental que cuenta los sucesos en torno al trágico accidente de aviación ocurrido el 20 de agosto de 2008, donde un vuelo de Spanair con destino a Gran Canaria se estrelló durante el despegue a causa de "una cadena de errores", como denuncia la cinta, dejando numerosas víctimas mortales, canarias en un amplio porcentaje. El título se comentará en las redes sociales con la etiqueta #DocumentalJK5022 y se estrenará en la cadena pública el 20 de noviembre.

Transcurridos cuatro años desde la tragedia del vuelo JK5022, a día de hoy existen numerosas incógnitas respecto a las causas que ocasionaron el accidente.

El informe publicado por la Comisión de Investigación de Accidentes e Incidentes de Aviación Civil (CIAIAC) cuya finalidad es la investigación de las causas que desataron la tragedia, no coincide con la verdad que expresan los directamente afectados; concretamente la Asociación de afectados por el vuelo JK5022 de Spanair señala muchas contradicciones, manipulaciones y mentiras en dicho informe y sus conclusiones.

Las voces disconformes, las que después de cuatro años siguen buscando una verdad que satisfaga la paz de sus muertos, no están siendo escuchadas, ni atendidas, por ello, gracias a este documental, las familias de las víctimas crean un espacio que propicie todo lo que queda por decir y aclarar. "Queremos dejar constancia de la investigación paralela que la Asociación de Víctimas ha llevado a cabo en los últimos cuatro años y sobre todo no olvidar que todas las víctimas de esta tragedia comparten la certeza de que ese accidente se podía haber evitado", indican desde la Asociación.

En unas palabras recogidas en el dossier del proyecto, la Asociación de Víctimas resalta: "Ya es hora de sacar a la luz lo que sigue escondido y de sobre todo contar definitivamente a la sociedad española todos los errores, trampas y manipulaciones que se han

dado con el fin de evitar que una tragedia así vuelva a repetirse. El objetivo por tanto de este documental es conseguir que los ciudadanos adquieran consciencia de sus derechos cuando se montan en un avión, que el procedimiento de Inspección sobre las Compañías Aéreas no permita negligencias a costa de la vida de sus pasajeros y que la Administración adquiera y ejerza responsablemente sus competencias; todo ello y como siempre, para hacer que nuestra sociedad y nuestra vida sea un poco mejor".

AD AVIACION DIGITAL

Editorial

EL HONOR DE SENTARSE JUNTO A ALGUNOS DE LOS "HÉROES" DEL DOCUMENTAL DEL JK5022

EnriqueGP/Aviaciondigit@l

"It hurts me too" es mi canción preferida, pues en ella se condensa perfectamente la esencia del Blues "eléctrico" más puro, y toda la fuerza de la música que más amo. Este jueves tuve el honor de estar sentado junto a los "héroes" de una realidad, la de nuestra aviación, que se convirtió en tragedia el 20 de agosto de 2008, pasadas las 14 horas (el reloj no marcaba esa hora en Canarias). Mi sensación fue muy parecida a cuando hoy, dos días después, escucho mi doloroso himno musical. Entre estos "héroes"-pues a los "villanos" nuestros lectores ya les pueden poner rostro-, nos encontramos con una televisión pública "la Canaria".



Este viaje es por así decirlo la materialización grabada de lo que editorialmente hemos venido sosteniendo en nuestro modesto medio de comunicación digital especializado, desde hace ya 11 años. Que se dice pronto.

La Televisión Canaria tuvo la deferencia de atreverse a financiar parte del proyecto impulsado por la AVJK5022, llevarlo hasta el final, dejando libertad a la productora y a la dirección para que el producto final sea no sólo un documento único sobre el porqué se llega a producir un accidente aéreo concreto, consiguiendo desmitificar la simplificación en la explicación de éste, sino además, es un testimonio multiplicado por 35 "testimonios" de que los villanos pudiera parecer que se apuntan un tanto, y que el partido se pone cuesta arriba. Realmente lo que se pone en cuestión, de forma rotunda, palmaria, explícita, aunque elegante y dignamente, es el propio

Asociación de
Afectados del
Vuelo JK5022

C/ Hernán Pérez de Grado nº 8
Las Palmas de Gran Canaria CP:35001
Telf. : 928/31.22.32
<http://www.avjk5022.com/>



sistema en el que se asienta la seguridad operativa o "safety", en España. Sin citarlos todos los "malos" de la película tienen su parcela espacio. De ahí la tensión, el climax, y la emoción que embarga a un espectador escéptico, como el que suscribe, cuando le hablan de algo que va intuendo va conociendo algo, desde dentro.

No desvelaré en absoluto el contenido del debate que TV Canaria, pues la deferencia con este medio invitándole a ese debate, a ese "Envite" (así es como se llama la tertulia que seguirá a la emisión del documental este martes a las 22,15 horas en la Península, y al que nuestros lectores podrán asistir mediante un simple enlace desde nuestro medio), no nos permite ni hacer el feo, ni desvelar el misterio que desde hace semanas ha suscitado una expectación tan enorme que desde América a Asia, AD ha tenido que ir atendiendo a curiosos profesionales de casi todos los continentes con el contenido del mismo. Sólo les puedo a ellos y a nuestros lectores decir que "JK5022: Una cadena de errores", se convertirá sin duda alguna en una referencia en los documentales sobre accidentes aéreos, y que su objetivo último, el de la AVJK5022 y el de todos los que han contribuido a que fuera posible, que la seguridad mejore en nuestro país, que sea más seguro volar, es un valor añadido incalculable a esta obra.

Tras más de una hora debatiendo con **Pilar Vera** (AVJK5022), **Luís Lacasa** (COPAC), **Francisco Martínez Alvarado** (Bombero de servicio ese día de LEMD), **Carlos Villacorta** (Abogado de BCV), moderados por **Carmelo Rivero** e introducidos por **Amalia**, y todo su excepcional equipo técnico, salíamos del estudio con la sensación de haber escuchado una vez más nuestro tema favorito (*It hurts me too*), pues tras el dolor llegó la difícilmente descriptible sensación de que todos llegábamos al éxtasis una vez el deber, inducido por el destino que nos reunió en esa mesa, hizo que en la mesa de debate la "Corporación de la Verdad" por fin obtuviera un triunfo. Los televidentes el martes juzgarán si fue así.

Que fuera posible gracias a un medio de comunicación público, en un territorio donde la cultura del avión por su condición de insularidad hacen de éste un medio de transporte al uso, no hacen sino reafirmarnos en la convicción de que la televisión pública, hoy más que nunca se manifiesta absolutamente necesaria, para que nuestra "Corporación" triunfe al final. De su triunfo depende en buena medida en este caso, que Vd. también, estimado lector, llegue a casa sano y salvo, y que ese reloj que no marcará ya nunca esa hora en Canarias, pase al siguiente segundo sin novedad...

EL ILUSTRADOR
digital 

2

JK 5022 UNA CADENA DE ERRORES

 [Sociedad](#)

Lunes, 19 de Noviembre de 2012



Preestreno del documental sobre el accidente de Spanair en la ULPGC.

La **Asociación de Afectados del vuelo de Spanair JK 5022**, que surgió tras el accidente del vuelo **JK 5022** el 20 de agosto de 2008 en el aeropuerto de Barajas cuando se dirigía a Gran Canaria, convocan el preestreno del documental titulado *JK 5022 una cadena de errores*, que tendrá lugar hoy, a partir de las 19.30 horas, en el **Parainfo de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria**. Tras este preestreno la Televisión Canaria hará el **estreno** en televisión en abierto de este título.

Para la asociación, después de cuatro años, "aún existen **numerosas incógnitas** respecto a las causas que ocasionaron el accidente". El informe publicado por la Comisión de Investigación de Accidentes e Incidentes de Aviación Civil (CIAIAC) cuya finalidad es la investigación de las causas que desataron la tragedia, **no coincide con la opinión** de la asociación.

"Queremos dejar constancia de la **investigación paralela** que la Asociación de Víctimas ha llevado a cabo en los últimos cuatro años y sobre todo no olvidar que todas las víctimas de esta tragedia comparten la certeza de que ese accidente **se podía haber evitado**", indican desde la Asociación.

"El objetivo de este documental es conseguir que los ciudadanos adquieran conciencia de sus **derechos** cuando se montan en un avión, que el procedimiento de Inspección sobre las Compañías Aéreas no permita **negligencias** a costa de la vida de sus pasajeros y que la Administración adquiera y ejerza responsablemente sus **competencias**; todo ello y como siempre, para hacer que nuestra sociedad y nuestra vida sea un poco mejor".